

7. SINIF

DERS ANALİZ SINAVI 01

TÜRKÇE

Adı : Numara :
Soyadı : Sınıf :

Doğru :
Yanlış :
Net :


ÖĞRENCİ NO
0 0 0 0 0 0
1 1 1 1 1 1
2 2 2 2 2 2
3 3 3 3 3 3
4 4 4 4 4 4
5 5 5 5 5 5
6 6 6 6 6 6
7 7 7 7 7 7
8 8 8 8 8 8
9 9 9 9 9 9

YANITLAR
01 (A) (B) (C) (D) 16 (A) (B) (C) (D)
02 (A) (B) (C) (D) 17 (A) (B) (C) (D)
03 (A) (B) (C) (D) 18 (A) (B) (C) (D)
04 (A) (B) (C) (D) 19 (A) (B) (C) (D)
05 (A) (B) (C) (D) 20 (A) (B) (C) (D)
06 (A) (B) (C) (D) 21 (A) (B) (C) (D)
07 (A) (B) (C) (D) 22 (A) (B) (C) (D)
08 (A) (B) (C) (D) 23 (A) (B) (C) (D)
09 (A) (B) (C) (D) 24 (A) (B) (C) (D)
10 (A) (B) (C) (D) 25 (A) (B) (C) (D)
11 (A) (B) (C) (D) 26 (A) (B) (C) (D)
12 (A) (B) (C) (D) 27 (A) (B) (C) (D)
13 (A) (B) (C) (D) 28 (A) (B) (C) (D)
14 (A) (B) (C) (D) 29 (A) (B) (C) (D)
15 (A) (B) (C) (D) 30 (A) (B) (C) (D)

- Toplam soru sayısı 20'dir.
- Önerilen süre 40 dakikadır.
- **Tam Okul** uygulamasını **Google Play** ve **App Store**'dan indirebilirsiniz.
- Uygulama üzerinden optik formu okutarak sonuçları hızlı bir şekilde değerlendirebilirsiniz.

- Sözcükte Anlam

Sözcüğün ve Söz Öbeklerinin
Anlamı
Deyim

- Cümlede Anlam

Cümlelerin Anlamı
Cümleden Çıkarılabilecek Yargılar
Cümle Birleştirme/parçalama
Cümle Oluşturma

- Dil Bilgisi

İş (kılış) Fiilleri
Durum Fiilleri
Oluş Fiilleri

Çekimli Fiil

- Görsel Okuma

Tablo ve Grafik Yorumlama

- Metinde Anlam

Metinle İlgili Sorular
Soru-cevap

Metnin Ana Fikri

Metinde Yardımcı Düşünce

Metnin Başlığı

Akışı Bozan Cümle

- Metin T. ve Söz Sanatları

Kişileştirme

- Yazım Kuralları

Büyük Harflerin Yazımı

- Noktalama İşaretleri

Nokta



1. Aşağıda “dar” sözcüğünün bazı anlamları ve bu anlamlarda kullanıldığı cümlelere yer verilmiştir.

Cümleler:

1. Dar ve alıştığımız çerçeve içinden çıkmak bizi şaşırtacağı için onu istemeyiz.
2. Pazardan aldığım son ayakkabı maalesef dar geldi.
3. Dar bir gün gelmiş, birinden üç beş kuruş almışım, bundan ne çıkar?
4. Bütün gece eski kentin dar sokaklarında dolaştım.

Anlamlar:

- a. İçine alacağı şeye oranla ölçüleri yetersiz olan; sıkı, geniş ve bol karşıtı
- b. Sıkıntılı olan
- c. Az, sınırlı olan; ölçülü
- d. Genişliği az veya yetersiz olan; daraç, ensiz, mikro

Buna göre “dar” sözcüğünün verilen cümlelerde hangi anlamda kullanıldığı aşağıdakilerin hangisinde doğru eşleştirilmiştir?

A)

1	2	3	4
c	d	a	b

B)

1	2	3	4
c	d	b	a

C)

1	2	3	4
d	a	c	b

D)

1	2	3	4
b	a	c	d

2. Kimi dostukların, kabir kapısına kadar olduğu söylenir. Bu söz ne kadar da doğru değil mi? Eminim siz de uzun yıllar birlikte gülüp birlikte ağladığınız dostunuzun olmasını isterdiniz. Bu isteğe ulaşmak için yapmanız gereken tek şey doğru insanı bulabilmek ve dürüstlüğü her zaman ön planda tutmak. Doğru bir kişi tanıdınız ve ona karşı her zaman dürüst oldunuz mu işte bu dostluk kabir kapısında biter.

Bu metinde altı çizili sözle dostluğun hangi yönü vurgulanmak istenmiştir?

- A) Kısa süreli olduğu B) Ömür boyu sürdüğü C) Beklentsiz olduğu D) Çıkar ilişkisine dayandığı

3. “Göz” sözcüğü birçok deyimde karşımıza çıkar. Örneğin yürekli, korkusuz biri için “gözü kara”; ele geçirme isteğini anlatmak için “göz dikmek”; “gösterişle yanıltmak” anlamında “göz boyamak”; “göz gezdirmek, okumak” anlamında “göz değmek” deyimlerini kullanırız.

Bu metinde numaralanmış deyimlerden hangisinin açıklaması yanlış verilmiştir?

- A) I B) II C) III D) IV



4. Hiç kimse, hiçbir şey söylemediği hâlde karıncadan daha iyi bir öğüt veremez.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümleye anlamca en yakındır?

- A) Karıncılardan daha dost bir canlı yoktur.
B) Karıncalar hiçbir şey söylemeden öğüt verir.
C) Karıncalar, çalışkan canlılardır.
D) Her canlı, yaşamıyla insanlara birer örnektir.

5. Ben okuduğum her romanda gerçek olan benliğime yaklaştığıma inanıyorum. Çünkü her roman, çok yönlü gerçeğimizin belli bir yanını hatırlatıyor bana. Neden söz ederse etsin bana; beni, başkalarını ve yaşamı tanıtıyor. Balzac “Eugenie Grandet”i yazmasaydı gecem gündüzüm bencillerle geçtiği hâlde nereden bilecektim bencilliği? “Kızıl ile Kara” olmasaydı geçmişimi bilinçle nasıl tahlil edecektim? Goste Berling’le kuzeyi dolaşmasaydım en soğuk geçen kışları bile sevmez, bahar gelince de toprağın coşkusuna kapılamaz olacaktım.

Böyle konuşan bir kişinin aşağıdaki cümlelerden hangisini söylemesi beklenemez?

- A) Okuduğum her roman bana hayatın farklı taraflarından kesitler sunar.
B) Romanlar, bana geçmişimi bilinçli bir şekilde analiz etmemde fayda sağlar.
C) İnsan roman okuyarak gerçekliği yakından tanır.
D) Romanlar, insanı hayal aleminde yaşatır.

6. I. tehlikeli denizlerinde
II. bize
III. pusulalardır
IV. kitaplar
V. yol gösteren
VI. insan hayatının

Numaralanmış sözlerle anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturulduğunda doğru sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) II - III - VI - IV - I - V
B) III - V - VI - II - I - IV
C) IV - VI - I - II - V - III
D) IV - I - V - II - VI - III

7. Aşağıdaki tabloda yer alan fiiller iş, oluş, durum fiili olarak sınıflandırılırken yanlışlık yapılmıştır.

İş Fiili	Oluş Fiili	Durum Fiili
okudum çözüyoruz	sarardı bakıyor	oturduk uzamış

Buna göre, aşağıdaki değişikliklerden hangisi yapılsa bu yanlışlık giderilir?

- A) “okudum” fiili ile “sarardı” fiilinin yeri değiştirilirse
B) “çözüyoruz” fiili ile “oturduk” fiilinin yeri değiştirilirse
C) “bakıyor” fiili ile “uzamış” fiilinin yeri değiştirilirse
D) “sarardı” fiili ile “oturduk” fiilinin yeri değiştirilirse



8. Nisan, en sevdiğim aylardan biridir. Bunun en önemli sebebi ise doğanın derin uykusundan bu ayda uyanmasıdır. Ağaçlar çiçeklenir, boz toprak yeşillenir. Kuş cıvıltıları insanın neşesini artırır. Evet, insanlar bu ayda daha mutludur. Çatık kaşlı birini etrafınızda göremezsiniz.

Bu metindeki fiillerle ilgili,

- I. Birden çok durum fiili vardır.
- II. "Artırmak" fiili bir iş (kılış) fiilidir.
- III. Birden fazla oluş fiiline yer verilmiştir.
- IV. "Görmek" fiili, oluş fiilidir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) III ve IV

9. Önceki duyurumuzda şenlikle ilgili bilgileri sizlerle paylaşmıştık. Bu yazımızdaysa daha önce okumamış olan-

I

lar için bu bilgileri tekrarlayıp sizlerden gelen yorumlar doğrultusunda kimi soru işaretlerine değineceğiz. Bu

II

yıl sizler için çok daha değişik, daha renkli bir şenlik hazırlamak için uğraşıyoruz. Eminiz ki sizler de buluş-

III

larınızı yapmak için çalışmaya başladınız.

IV

Bu metindeki numaralanmış fiillerden hangisi anlam özelliği bakımından diğerlerinden farklıdır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

10. Kip ve kişi eki alan fiillere "çekimli fiil" denir. Örneğin "Yağmur, bardaktan boşanırcasına yağınca içeri girdim." cümlesinde "gir-" fiili, "-di" görülen geçmiş zaman ekini ve "-m" I. tekil kişi ekini aldığı için çekimli fiildir.

Bu açıklamaya göre,

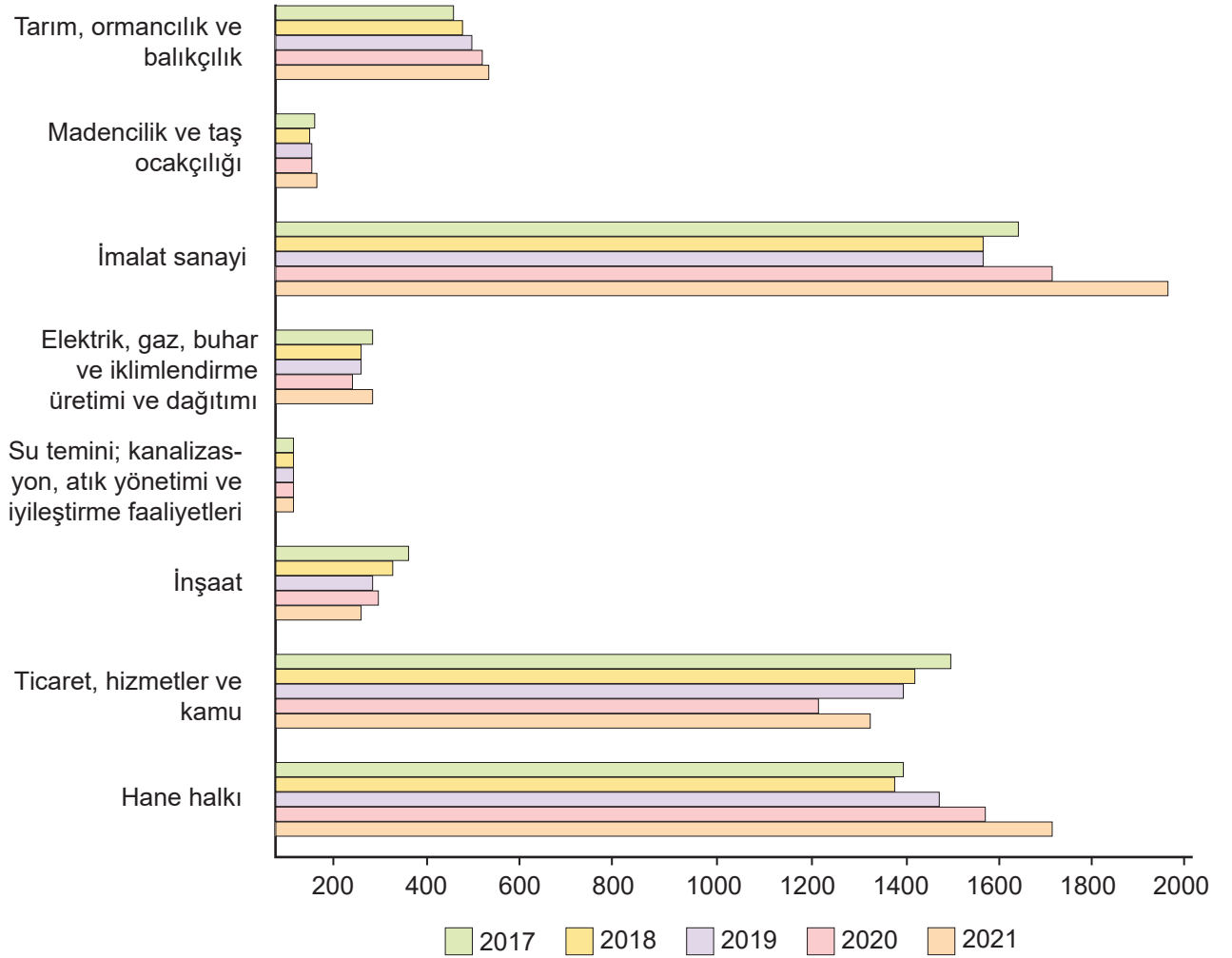
Sanatın insanoğluyula yaşıt olduğu söylenebilir. İnsanoğlu geçirdiği evrimlere uygun olarak sanatı da değiştirmiş, geliştirmiştir. İlk sanat örneklerini incelediğimizde sanatın ilkel bir nitelik taşıdığını görürüz. İnsanın yerleşik yaşama geçmesiyle kültür düzeyi de yükselmiştir. Bu durum da sanata yeni nitelikler, yeni boyutlar kazandırmıştır.

metninde kaç tane çekimli fiil vardır?

- A) 3
- B) 4
- C) 5
- D) 6



11. Ekonomik faaliyetler ve hane halklarının nihai enerji kullanımı, 2017-2021



Bu grafikten aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Hane halkının elektrik kullanımı sürekli artmıştır.
- B) Ticaret, hizmetler ve kamu 2017'de hane halkından daha fazla enerji kullanmıştır.
- C) 2017'de en az enerjiyi tarım, ormancılık ve balıkçılık kullanmıştır.
- D) İmalat sanayinde kullanılan enerji 2017-2021 arasında sürekli azalmıştır.



12. Eski teknelerin tümü ya bir sırtığın su tabanına dayanılarak itilmesiyle ya da suya batırılıp çıkarılarak kullanılan kürekler yardımıyla yani kol gücüyle yüzdürüldü. Bundan yedi bin yıl kadar önce bugünkü Irak'ın yer aldığı Mezopotamya'da kamıştan yapılmış ticaret gemilerinde rüzgâr gücünden yararlanan yelkenler kullanılmaya başlandı. Mısır'da, bilinen ilk yelkenliye ait MÖ 3500'den kalma bir resim bulunmuştur.

Bu metinden aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Mısır'da binlerce yıl öncesine ait yelkenli resmi bulunmuştur.
- B) Tekneleri suda ilerletmek için farklı yöntemler kullanılmıştır.
- C) 7.000 yıl önce Mezopotamya'da ticaret gemileri kullanılmıştır.
- D) İlk tekne, günümüzden 7.000 yıl önce yapılmıştır.

13. Destanlar, olağanüstü olayları anlatan, çok güçlü kahramanların yer aldığı, şiir biçiminde yazılan edebiyat ürünleridir. Destanlarda uzun yolculuklara çıkan, pek çok yer gören, birçok varlıkla mücadele eden, tehlikelerle karşılaşan kahramanlardan bahsedilir. Destanların hemen hepsinde dev, cin, peri gibi hayal ürünü varlıklar bulunur. Destanlar iki çeşittir. Bazı destanları bir kişi yani bir şair kendisi yaratır. Bu destanlara "yapay destan" denir. Tarih boyunca nesilden nesile aktararak oluşan, yazarı ya da söyleyeni belli olmayan destanlara ise "doğal destan" denir. İnsanlığın en eski destanı, MÖ 3000 yılına ait "Gılgamış"tır.

Bu metinde aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı yoktur?

- A) Dünyanın en uzun destanı hangisidir?
- B) Destanlar kaç çeşittir?
- C) Destanlarda ne tür varlıklar yer alır?
- D) Dünyanın en eski destanı hangisidir?

14. Çoğu anne, küçük çocuğu yürürken yere yuvarlandığında onun ağlamasını dindirmek için yeri döver. "Seni burası mı düşürdü yavrum? Al sana, al sana! Bir daha benim yavrumu düşür de gör!" gibi sözler söyleyerek çocuğun düştüğü zemine ya da başını çarptığı kapıya vurmaya başlar. Bu şekilde büyütülen çocuklar, zaman içinde kişisel hatalarını sürekli başkalarına yansıtırlar. Başlarına gelen her kötü durumda çevrelerindeki akra- ba ve arkadaşlarını suçlayıp "Senin yüzünden oldu!" sözünün ardına sığınır. Hatalarını kabullenip düzeltmek yerine sürekli diğer insanları suçlayan kişilerin çocukluk dönemlerindeki hatıralarına bakıldığında mutlaka bu tür aşırı koruyucu bir tavırla karşılaşılır. Çocuğunuz düşmüşse kabahat zeminin değil, yalnızca onundur. Döşemeleri dövmek yerine çocuğunuza kaygan zeminde daha dikkatli bir şekilde yürümeyi öğretmelisiniz.

Bu metinde vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çocuğa hatasını göstermek yerine başkasını suçlamak yanlış bir davranıştır.
- B) Suçluluk duygusu, çocuğun gelişimini olumsuz yönde etkiler.
- C) Her anne ve baba, çocuğunu koruma içgüdüleriyle ona yanlış öğütler verebilir.
- D) Çocuklar, çok iyi birer gözlemcidir, biz ne yaparsak bizi aynen taklit ederler.



15. Atatürk, bütün dünya tarafından başarıları ile tanınan büyük devlet adamlarından biridir. Mustafa Kemal'in hepimizin çok iyi bildiği devlet adamı ve asker kimliğiyle imza attığı başarıları dışında, bir düşünce insanı olarak özel hayatında da farklı bir yaşam anlayışı vardı. Kitap okumayı, müzik dinlemeyi, ata binmeyi ve yüzmeyi çok severdi. Yöresel danslarımızdan zeybek oyununu, ata sporumuz güreşi ve Rumeli türkülerini çok beğenirdi. Evinde çok zengin bir kütüphanesi vardı. Bu kütüphanede misafirlerini ağırlardı. Birçok ciddi konu burada konuşulurdu. Asker olarak disiplinli olduğu kadar özel yaşamında da disiplinli ve düzenli bir önderdi.

Bu metne göre, aşağıdakilerden hangisi "Atatürk"ün bir özelliği değildir?

- A) Sanatsever oluşu
- B) Çok yönlü oluşu
- C) İyi bir yazar oluşu
- D) Dünyaca tanınır oluşu

16. Su; kaslarımızın, kalbimizin, dokularımızın, tüm hücrelerimizin çalışmasını sağlayan, vücudumuzun dışını ve içini temizleyen muhteşem bir sıvıdır. Yaşamak için oksijenden sonraki en önemli ihtiyacımız sudur ve vücudumuzun %70'i sudan oluşmaktadır. Altı hafta yiyeceksiz dayanabiliriz ama susuzluğa bir hafta bile dayanamayız. Kısacası susuz yaşayamayız.

Bu metne getirilebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Su ve İnsan
- B) Suyun Yapısı
- C) Suyun Önemi
- D) Suyun Özellikleri

17. (I) Bal arıları, birbirleriyle dans ederek anlaşır. (II) Bal arılarının bedenlerinde küçük tüyler bulunur. (III) Bal özü bulan bir bal arısı, yuvaya geri dönerek arkadaşlarına bal özü bulduğu yeri anlatır. (IV) Bunu, bal peteklerinin üzerinde dans ederek yapar. (V) Bal arıları, dans eden arıyı koklayarak ve topladığı bal özünün tadına bakarak bal öзlerini ne tür çiçekten topladığını anlar.

Bu metinde numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) II
- B) III
- C) IV
- D) V

18. Aşağıda büyük harflerin kullanımıyla ilgili bazı kurallar verilmiştir.

- Yer, millet ve kişi adlarıyla kurulan birleşik kelimelerde sadece özel adlar büyük harfle başlar.
- Akrabalık bildiren isimler, lakap olarak kullanıldığında büyük harfle başlar.
- Yer adlarındaki ilk isimden sonra gelen ve deniz, nehir, göl, dağ, boğaz vb. tür bildiren ikinci isimler büyük harfle başlar.
- Saygı bildiren sözlerden sonra gelen makam ve ünvan sözleri büyük harfle başlar.

Bu kurallara göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) Müdür Bey konuşmasında Nene Hatun'dan da bahsetti.
- B) Kadayfın üstünü Antep fıstığıyla güzelce süsledik.
- C) Az sonra Sayın vali kısa bir açıklama yapacak.
- D) İstanbul Boğazı; martılarla, vapurlarla, masmavi deniziyle eşsiz güzelliكتedir.



19.



Aynur

Ay uykuya vardı, laldır kelamı
Mehtaba sığınan sırlar ağladı
Şahitti yıldızlar, almaz selamı
Dağların duvağı, karlar ağladı



Bahar

Lügat, bir isim ver bana hâlimden
Herkesin bildiği dilden bir isim
Eski esvaplarım, tutun elimden
Aynalar, söyleyin bana, ben kimim



Baran

Gök masmavi bu sabah
Güzel şeyler düşünelim diye
Yemyeşil oluvermiş ağaçlar
Bulutlara hasretinden



Mahmut

Dedim inci nedir, dedi dişimdir
Dedim kalem nedir, dedi kaşım
Dedim on beş nedir, dedi yaşımdır
Dedim daha var mı? Dedi ki yok yok

İnsan dışındaki varlıklara insana özgü nitelikler verme sanatına “kişileştirme” denir.

Bu açıklamaya göre, bu kişilerden hangisinin söylediği dörtlükte kişileştirme sanatına yer verilmemiştir?

- A) Aynur B) Baran C) Bahar D) Mahmut

20. Aşağıda noktanın kullanıldığı bazı yerler verilmiştir.

- I. Tamamlanmış cümlelerin sonunda kullanılır.
- II. Bazı kısaltmaların sonunda kullanılır.
- III. Sayılardan sonra sıra bildirmek için kullanılır.
- IV. Saatlerin yazımında saat ve dakikanın arasında kullanılır.

Buna göre,

Duvarları çeşitli resmî belgelerle dolu bir odada bekliyordum. Masa saatinin tik takları bu sessiz bekleyişi daha da dayanılmaz bir hâle getiriyor, sıcak hava bu alçak tavanlı büroda nefes almayı iyiden iyiye zorlaştırıyordu. Av. Nedim Bey’i yaklaşık beş senedir görmüyordum. Başıma böyle bir iş gelmese belki kapısını beş sene daha çalmazdım lakin iş ciddiydi. Üç gecedir gözüme uyku girmiyordu. Av. Nedim Bey kırk yılı aşan tecrübesiyle beni bu beladan tereyağdan kıl çeker gibi çekip kurtaracaktı. Bundan emindim fakat saat öğleye geliyordu da kendisi niçin bürosuna uğramamıştı? İşte bu fikir aklıma geldikçe nefesim daralıyor, boğulacak gibi oluyordum. Sekreterin getirdiği 3. kahveyi de içmişken Av. Nedim Bey alnındaki terleri silerek odaya girdi.

metninde numaralanmış görevlerinden hangisiyle kullanılmamıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

tam|okul

Adres: Fatih Sultan Mh. 2720 Sk. No: 4B High Life Office Etimesgut / ANKARA Tel: 444 0 407

Baskı Yeri: ERTEM BASIM Ltd.Sti./ANKARA Başkent Organize Sanayi Bölgesi 22. Cadde No: 6 Tel: (0312 640 16 23)

Faks: (0312) 640 16 24 Malıköy - Temelli - ANKARA



Bandrol Uygulamasına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmeliğin 5 inci maddesinin ikinci fıkrası çerçevesinde bandrol taşıması zorunlu değildir.